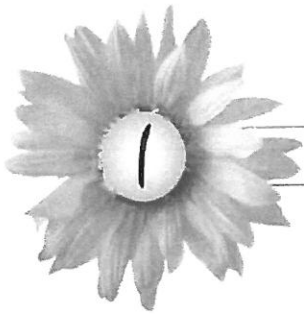


Apprendre en jardinant



Chapitre 1
Comment aborder
le projet ?



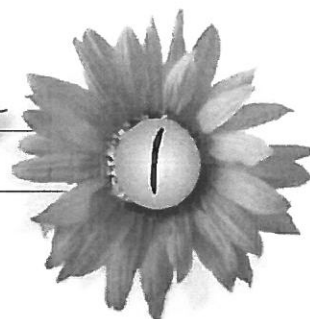
Apprendre en jardinant Comment aborder le projet ?

Quelles entrées coopératives pour vivre un projet jardin ?

- Proposer aux élèves d'y participer ou de poursuivre le projet en Conseil d'élèves (*), en début d'année scolaire, s'il existe déjà ; ou après accord du groupe classe ou de l'école, s'appuyer sur la nécessité de mise en œuvre de ce projet pour mettre en place ou instituer un Conseil d'enfants.
- Expliquer les modalités et les contraintes (cahier des charges).
- Mettre en œuvre, réguler, évaluer le projet et ses étapes avec les élèves.
- Elaborer avec les élèves, en fonction des désirs mais aussi des contraintes (contenus scolaires, budget, sécurité, ...) le cadre du projet.
- Prendre en compte la parole de l'élève, en lui donnant les moyens de faire, en lui laissant sa part d'autonomie, de responsabilité dans le projet.
- Se partager le plus possible les tâches : choix des espaces à exploiter, aménagements envisagés, choix des espèces, expérimentations, mémoire du projet (dossier de vie), ...
- Permettre à chaque enfant de trouver sa place au sein du projet, d'un sous-groupe ou du groupe classe.
- Inciter les élèves à faire découvrir aux autres classes, aux parents, aux élus, le fruit de leur travail ; présenter soi-même ce que l'on a fait, pourquoi et comment on l'a fait, permet une meilleure appropriation des savoirs et des démarches ; savoir qu'on aura à le faire est une motivation.
- Favoriser l'aide, l'entraide, le tutorat au sein de la classe et entre classes, sans omettre les étapes de repérage des compétences (par les enfants eux-mêmes dans la mesure du possible) et la réflexion sur le fait qu' "aider" ne signifie pas "faire à la place de".
- Donner du sens aux apprentissages, savoir être et savoir faire, à partir de ce projet particulièrement adapté à une approche interdisciplinaire et citoyenne > motivation !
-

(*) [cf. P14] "Le Conseil d'élèves"

Apprendre en jardinant Comment aborder le projet ?



La pédagogie coopérative appliquée au jardinage à l'école

Un parti pris, une conviction : l'enfant, l'élève, est capable non seulement d'agir mais d'être acteur (d'un projet, mais également de ses apprentissages), encore faut-il lui donner accès aux clés pour accéder à cette autonomie.

Une condition : que l'enseignant accepte de déléguer une partie de son "pouvoir" sans pour autant perdre ses prérogatives d'enseignant en charge de responsabilités et de devoirs.

DES VALEURS

- ▶ solidarité
- ▶ entraide
- ▶ partage
- ▶ coopération
- ▶ respect
- ▶ écoute
- ▶ autonomie
- ▶ responsabilité
- ▶ citoyenneté

UNE DÉMARCHE

- ▶ la pédagogie coopérative de projet
- ▶ la sollicitation active et très fréquente des élèves

DES INDICATEURS

- ▶ la place (le statut) de l'élève dans la classe et le projet
- ▶ son rapport à la **parole** (expression de soi ; socialisante ; outil et objet d'apprentissage)
- ▶ l'explication des attendus liés aux démarches proposées
- ▶ l'affichage en classe (règles de vie, aides méthodologiques, tableau d'entraide, ...)
- ▶ la place des parents dans le projet

DES OUTILS

- ▶ le conseil de coopérative (ou autre groupe de discussion)
- ▶ les contrats (partage des tâches et des responsabilités)
- ▶ les grilles d'autoévaluation individuelles et collectives
- ▶

DES DISPOSITIFS INTERACTIFS

- ▶ aide /entraide
- ▶ tutorat
- ▶ travail en groupes hétérogènes



Apprendre en jardinant

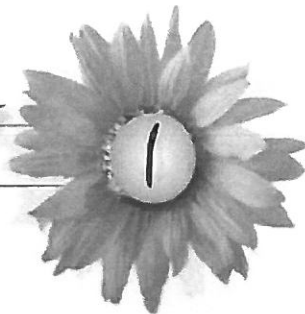
Comment aborder le projet ?

Cibles coopératives



Apprendre en jardinant

Comment aborder le projet ?



Pour une évaluation de la démarche coopérative du projet de jardinage

MODE D'ENTRÉE DANS LE PROJET

1 Proposition du projet	<ul style="list-style-type: none"> ▶ par élèves ▶ par parents ▶ par enseignants ▶ par mairie ▶ par (autres ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ en Conseil des maîtres ▶ en Conseil d'élèves ▶ en (autres ...)
2 Motivation, appropriation	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Raisons : à inventorier (embellir, jardiner, respecter, apprendre,...) ▶ Constats : visibles sur le terrain ▶ État des représentations 	

CADRE ET DÉVELOPPEMENT

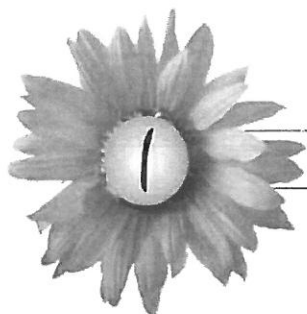
3 Acceptation	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Accord du groupe (pour étude préalable) • sur la réalisation • sur la démarche du "vivre ensemble" 	
4 Conception	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Examen des ressources et contraintes ▶ Interdisciplinarité ▶ Discussion ▶ Accord du groupe 	

DÉROULEMENT ET RÉALISATION

5 Organisation du travail	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Budget ▶ Cahier des charges ▶ Répartition : <ul style="list-style-type: none"> • des tâches • des charges ▶ 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Contacts ▶ Communication ▶ Délégation de pouvoir ▶
6 Réalisation	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Suivi du projet ▶ Evaluation(s) ▶ Réajustements ▶ 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Expérience ▶ Interdisciplinarité ▶
7 Communication autour du projet	<ul style="list-style-type: none"> ▶ L'album de vie ▶ Photos, articles ▶ Enquêtes ▶ Exposition ▶ 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Journal scolaire ▶ Journée "Portes ouvertes" ▶

ÉVALUATION ET PERSPECTIVES

8 Évaluation de fin de projet en fonction des objectifs initiaux	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Objectifs atteints : <ul style="list-style-type: none"> • éducation citoyenne • apprentissages disciplinaires • sensibilisation à l'environnement • ouverture de l'école sur l'extérieur • réalisation d'une œuvre commune • éducation citoyenne • technicité : utilisation de l'outil •
9 Communication autour du projet	Cf - point 7
10 Évolution	Suites éventuelles du projet

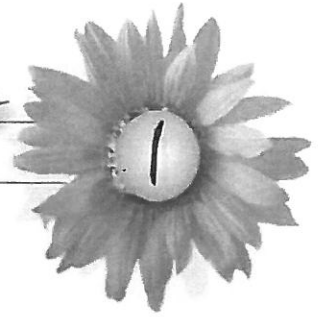


Apprendre en jardinant Comment aborder le projet ?

Relations entre la coopération, la démarche coopérative et les savoirs liés à son application

LA COOPÉRATION	LA DÉMARCHE COOPÉRATIVE	LES SAVOIRS COOPÉRATIFS
<p>Objets d'étude à partir desquels les élèves construiront leurs savoirs</p> <p>Projets de recherche et de communication: Correspondance, enquête sur la diversité des jardins, sur les outils du jardin, sur les fournisseurs des produits de jardins Collections de feuilles, de fleurs, de timbres, ... sur ce thème Journal scolaire : expériences, rôle social du jardin dans l'école, ...</p> <p>Projets de production : Réaliser une exposition, un album, un jardin, un film</p> <p>Projets de vie : Gestion des conflits d'usage et partenariats autour du jardin et de sa survie Code du jardin: élaborer les règles de vie</p> <p>Organisation coopérative</p> <p>Organisation de la parole : Conseil coopératif Conseil de délégués</p> <p>Travail en groupe modulable : Groupe de découverte Groupe de confrontation Groupe d'assimilation et d'entraînement Entraide, tutorat Travail individualisé</p>	<p>Attitudes et valeurs de la coopération</p> <p>Respect de l'environnement, de l'autre, de soi-même Autonomie Responsabilité, engagement Tolérance Dignité Solidarité, partage Goût de l'effort Agir pour le bien de tous</p> <p>Habiletés intellectuelles</p> <p>Concevoir - Elaborer Discuter (dire, écouter) Se remettre en question Analyser les contraintes Comparer, sélectionner, choisir</p> <p>Habiletés pratiques</p> <p>Organiser, planifier, budgétiser, suivre et réajuster S'exprimer, argumenter, expliquer, reformuler Conduire une réunion, suivre, rapporter Rédiger, mettre en forme des échanges Evaluer, recentrer</p>	<p>Savoirs</p> <p>Codes, règles, loi Règles de vie, réparation, sanction Contrat Partenariat Citoyenneté</p> <p>Postulats et principes</p> <p>"On n'est intelligent qu'à plusieurs" EINSTEIN. "Apprendre à vivre avec les autres, par les autres et pour les autres et non pas seul contre les autres"...</p>

Apprendre en jardinant
Comment aborder le projet ?



Élève actif, élève acteur

ÉLÈVE ACTIF

C'est-à-dire en action, en mouvement, mais il peut l'être simplement sur "ordre", pour réponse à une sollicitation, ...

OU

ÉLÈVE ACTEUR

*C'est-à-dire partie prenante de l'action, de la réflexion en amont et en aval de l'action.
C'est-à-dire impliqué de préférence dès la proposition ou présentation du projet à la classe.*

C'est-à-dire ayant droit à la parole, ayant un pouvoir de décision sur certains éléments du projet.

C'est-à-dire participant à la construction de ses propres apprentissages en percevant le sens

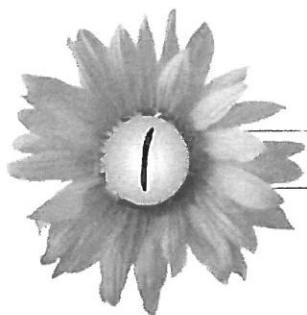
Pourquoi une telle différence à nos yeux

*Par rapport aux valeurs d'éducation humanistes qui sont les nôtres :
former des élèves à l'autonomie, à la responsabilisation, en prenant en compte le fait qu'ils sont des individus à part entière, des êtres pensants...*

*Ce qui passe par et amène à la compréhension de ce que l'on fait,
et pourquoi et comment on le fait ;*

Ce qui passe par et amène à la motivation ;

*Ce qui favorise donc l'épanouissement personnel
et l'accès à la "réussite scolaire".*



Apprendre en jardinant *Comment aborder le projet ?*

Le Conseil d'élèves, le Conseil d'enfants, le Conseil de coopérative de classe

Le Conseil de coopérative de classe regroupant tous les élèves et l'enseignant n'est pas seulement l'instance qui gère la caisse de la coopérative, c'est aussi un lieu de propositions et de régulation qui permet d'associer les enfants à la vie de la classe sous tous ses aspects (relationnels, cognitifs, ...).

Les domaines d'apprentissage

- l'éducation à la citoyenneté
- la maîtrise de la langue

Les objectifs

- apprendre à participer à un débat, s'engager, respecter des règles

Les compétences transversales

- discuter, écouter, débattre, argumenter, prendre des décisions, voter

Les compétences spécifiques

- prendre des notes, lire des notes, rédiger un ordre du jour

La durée

- de 20 minutes (Cycle II) à 1 heure (Cycle III)

La fréquence

- de préférence hebdomadaire

Les conditions matérielles

- que tout le monde se voit (table en U, ...)
- que la parole puisse circuler (bâton de parole, gardien du temps, ...)
- qu'il y ait une mémoire, une trace (panneau ou cahier de prise de notes, ...)
- que les réunions soient préparées : ordre du jour (différentes possibilités : boîte à idées, boîte à problèmes, affichage mural, ...)

Les effets positifs régulièrement remarqués

- amélioration du climat relationnel
- respect du cadre de vie
- respect des règles de vie
- motivation
- retombées sur les apprentissages

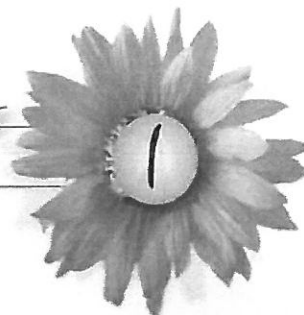
Quelques exemples en rapport avec le jardinage

- élaboration des règles de vie du jardin de l'école (pour les jardiniers, pour les visiteurs, ...) [cf. P15]
- organisation d'une journée "Portes Ouvertes", d'un troc' plantes [cf. Fiches H et I]
- gestion financière du projet

*Pour en savoir plus : Dossiers coopératifs n° 1 : "Comment organiser sa classe" ? (OCCE / CDDP 66)
et dossier "Coopérer pour réussir / Semaine de la coopération" (Fédération OCCE).*

Apprendre en jardinant

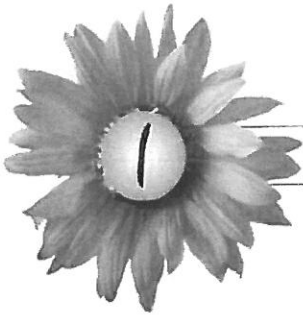
Comment aborder le projet ?



Les règles de vie dans le jardin de l'école

- ▶ Ces règles tiendront compte :
 - Des "acteurs" et des "non acteurs" du jardin : une, plusieurs ou toutes les classes de l'école (ce qui semble nécessaire aux uns et aux autres, pourquoi, comment)
 - De l'équipe d'école : enseignants, ATSEM, parents... en fonction de l'utilisation des espaces
 - De l'arbitraire du ou des enseignant(s)
(on oublie souvent cette étape indispensable de présentation de ce qui, pour nous, en tant qu'individu, est ou non acceptable, tolérable, ...).
- ▶ Ces règles sont par essence évolutives, perfectibles.
(Notamment du fait que les enfants grandissent, deviennent plus autonomes,...)
- ▶ Ces règles feront de préférence apparaître des **droits** et des **devoirs**.
(Eviter les listes d'interdictions)
Exemple : "Je peux aller dans le jardin pendant la récréation, mais je n'ai pas le droit d'y jeter le papier de mon goûter."
- ▶ Ces règles prévoient des **réparations**, voire même des **sanctions**.
Exemple : "J'ai marché volontairement sur les fleurs, en échange, je désherberai."
"J'ai arraché des fleurs pour la 3^{ème} fois, je n'ai pas le droit d'aller au jardin pendant 2 jours."
- ▶ Ces règles nécessiteront, si l'espace est collectif (cour), mais exploité par une partie seulement des élèves (1 seule classe jardine), des **COMPROMIS** et des **ENTENTES** préalables entre enseignants (arbitraire des uns et des autres).
Exemple : surface à exploiter en jardin (pas tout, pas sous mes fenêtres, car les enfants qui jardinent distrairont mes élèves en train de faire des maths, ...).
- ▶ Les règles, réparations, sanctions seront évidemment explicitées, affichées (pictogrammes pour les petits) afin que chacun les connaisse et puisse les rappeler aux autres (permet également une plus grande équité dans la gestion des conflits).

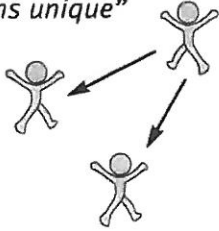
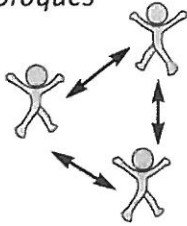

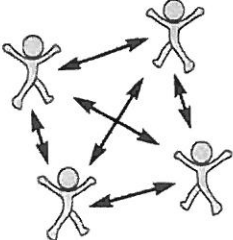
DROITS	DEVOIRS	SANCTIONS	RÉPARATIONS
J'ai le droit d'aller dans le jardin pendant la récréation.	Je ne dois pas arracher les plantes.	Je perds le droit d'aller au jardin.	Exemple : "J'ai marché volontairement sur les fleurs, en contrepartie, je désherberai."



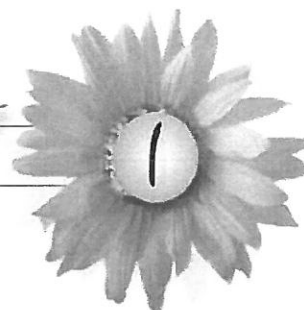
Apprendre en jardinant

Comment aborder le projet ?

Dispositifs interactifs

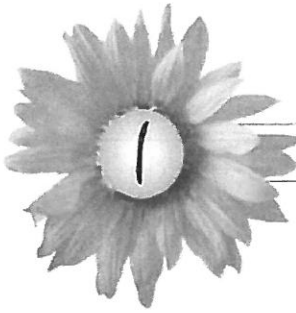
	DISPOSITIF ORGANISATION	CONDITIONS CONTEXTE	RÉFLEXIONS À MENER
<p>AIDE</p> <p>Apporter à l'autre ce que l'on sait faire pour lui permettre d'agir et de réussir</p>	<p>Mise en relation de 2 individus au minimum</p>	<p>Ponctuel, régulé, explicité dans la démarche, à "sens unique"</p> 	<p>Comment aider ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Réflexion méthodologique : Comment et pourquoi j'ai réussi ou échoué ? Comment et pourquoi l'autre a réussi ou échoué ? Que faire pour améliorer mon intervention ? ▶ Réflexion métacognitive
<p>ENTRAIDE</p> <p>Recevoir ce que l'autre peut m'apporter</p>	<p>Mise en relation de 2 ou plusieurs individus</p>	<p>Relations mutuelles et réciproques</p> 	<p>Comment composer les groupes ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ homogènes ? ▶ hétérogènes ? ▶ affectifs ? ▶
<p>TUTORAT</p> <p>Épauler un pair, être épaulé par un "expert"</p>	<p>Contrat entre 2 individus avec des modalités de fonctionnement, une évaluation, un contrat d'accompagnement</p>	<p>Un objet, une durée, une différence d'âge, d'expérience, de statut ...</p>  <p>Une responsabilité partagée</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ contrat 	<p>Comment faire en sorte que ce ne soient pas toujours les mêmes qui aident ou soient aidés afin de ne pas dévier vers l'assistanat ?</p>
<p>COOPÉRATION</p> <p>Résoudre en groupe des tâches complexes</p>	<p>Mise en relation de plusieurs individus</p> <p>Situation à résoudre dans un temps limité et qui implique de s'associer pour y arriver</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Organiser le travail pour réaliser un projet commun ▶ Répartition des tâches ▶ Groupe hétérogène 	<p>Notion de responsabilité collective et individuelle pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ la réussite de l'entreprise ▶ atteindre l'objectif commun

Apprendre en jardinant
Comment aborder le projet ?



Parole d'enfants et jardinage à l'école

		EXPLOITATION DES SITUATIONS
REFORMULATION	<i>Pour s'approprier les savoirs</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Entraide sur le terrain en jardinant : Je t'aide à planter les bulbes de jacinthes
ÉCHANGES COMMUNICATION	<i>Pour s'aider, choisir ...</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Débat au sein du Conseil d'élèves • choix des variétés • répartition des tâches : je sais arroser, je ne sais pas désherber et j'ai besoin d'aide
INFORMATION ÉVOCATION TRANSMISSION	<i>Pour faire partager</i>	<ul style="list-style-type: none"> • cahier de délibération (de l'oral à l'écrit) • album de vie du projet • correspondance scolaire • compte-rendu (visite de jardin) • accueil de visiteurs à l'école
IDENTITAIRE	<i>Pour avoir ma place, jouer mon rôle au sein du groupe</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Inventaire de ses capacités, compétences : • "je sais reconnaître les mauvaises herbes" • "je connais le nom de certaines fleurs" • "je voudrais dessiner le plan du jardin dans l'album"
PHILOSOPHIQUE	<i>Parce que l'enfant est un être pensant avec des points de vue et sa compréhension des choses</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ réflexion sur l'origine et la pérennité de la vie animale et végétale, la beauté du jardin



Apprendre en jardinant

Comment aborder le projet ?

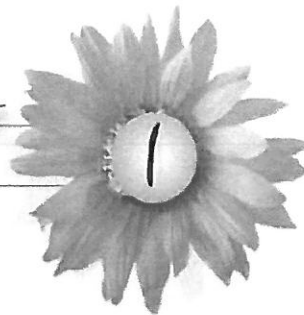
Dire, lire, écrire... un exemple (*)

Création d'un jardin	Évaluation des différents types de messages oraux et écrits produits				
	REGISTRES	NARRATIF	POÉTIQUE	INJONCTIF	ARGUMENTAIRE
ECHANGES ORAUX	Raconter : <ul style="list-style-type: none"> ▶ Ce que l'on fait ▶ Ce que l'on va faire 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Chercher un nom pour un jardin ▶ Jouer avec le nom des plantes ... 	Instructions et conseils pour faire et entretenir un jardin	Pourquoi faire un jardin ? (débat, prise de décisions)	Échanges d'informations et d'explications sur ce qu'il y a à faire, sur les plantes, les outils ...
UTILISER L'ÉCRIT-LIRE		Découvrir, lire des poèmes, des chansons	Découvrir, lire des fiches techniques, des conseils de jardinage ...	Découvrir, lire des textes "argumentatifs" Pourquoi faut-il faire de telle ou telle façon ?	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Livres de jardinage ▶ Sachets de semences ▶ Catalogues ▶ Les noms des outils, à quoi ils servent ? ▶ Comment semer, soigner ...?
PRODUIRE DES ÉCRITS, DES IMAGES	Raconter dans un livre l'histoire du projet, établir une chronologie	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Écrire des poèmes ▶ Imaginer un jardin extraordinaire 	Rédiger des fiches pour faire, pour soigner, entretenir	Lettres aux parents, à la directrice, au maire, à des entreprises, demandes d'autorisations et aides, pour inviter à l'inauguration	Écrire : <ul style="list-style-type: none"> ▶ Les noms des plantes ▶ Les noms des outils ▶ Expliquer comment on les utilise ▶ Faire des affiches <ul style="list-style-type: none"> • pour l'inauguration • pour le journal ...

(*) Extrait "Dossiers coopératifs N°2" de l'OCCE 66

Apprendre en jardinant

Comment aborder le projet ?



Exemples de paroles d'enfants

(extrait d'albums de vie Écoles Fleuries)

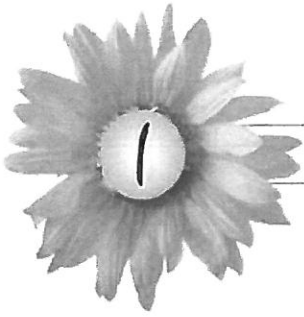
- Thème de travail : les "petites bêtes" du jardin (fourmis, escargots, abeilles, papillons, vers de terre,...)
- Observation
- Recherche à la BCD, bibliothèque du quartier, ...

	THÈMES	COMMUNICATION	NIVEAU DE RECHERCHE
VARIANTES POSSIBLES	<ul style="list-style-type: none">• les fleurs• les légumes• les animaux (oiseaux, taupes, ...)•	<ul style="list-style-type: none">• journal scolaire• panneaux indicateurs dans le jardin pour une journée portes ouvertes ou autres•	<ul style="list-style-type: none">• utilité de ces "petites bêtes"

- Exploitation de toutes les phases : observation / hypothèse / vérification après expérimentation
- Chants, poésies, comptines sur le thème des fleurs , des saisons, des petits animaux, ... (Patrimoine riche et mille choses à créer !)
- Commentaire des photos (prises lors des activités de jardinage), légendes à noter dans l'album de vie du projet.

► Exemple de langage et expression écrite

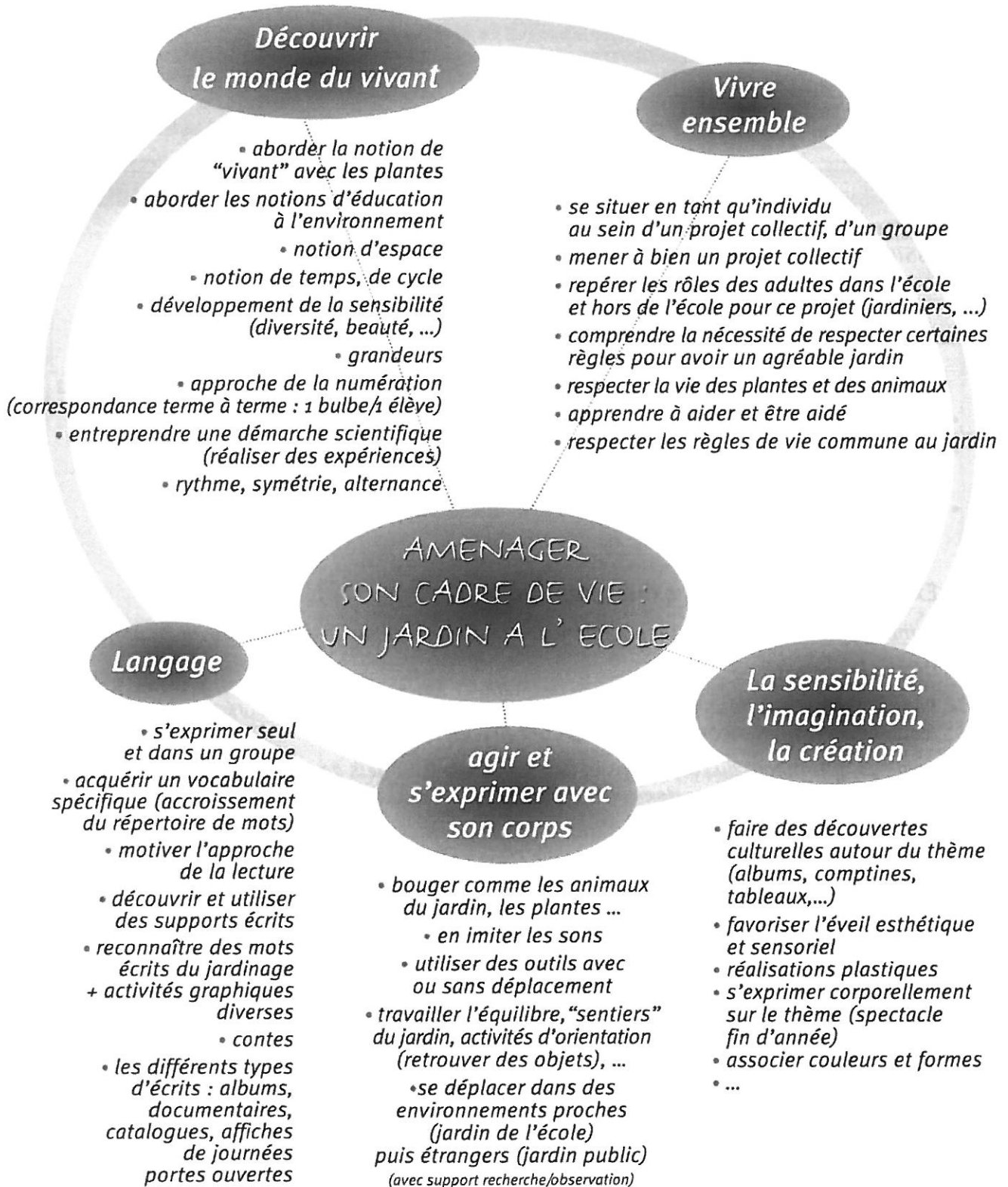
- Formuler, discuter, argumenter pour faire des choix au cours de la mise en œuvre du projet
- Décrire les activités
- Rendre compte des décisions prises au fur et à mesure pour évaluation et régulation (cahier de délibération des réunions du Conseil d'élèves)
- Communiquer autour du projet dans et hors de l'école (courriers de demandes de subventions à la mairie, de rendez-vous dans une jardinerie ; panneaux d'info pour les autres classes ; journal scolaire, ...)
- Faire les panneaux explicatifs pour le jardin (type sentier botanique)



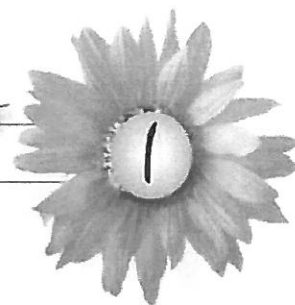
Apprendre en jardinant

Comment aborder le projet ?

Jardinage et programmes scolaires



Apprendre en jardinant *Comment aborder le projet ?*



Comment et pourquoi réaliser "coopérativement" un "dossier de vie" des Ecoles Fleuries ou du projet de jardinage



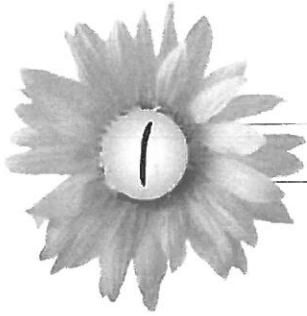
- *En expliquant aux élèves sa raison d'être par rapport au règlement des Ecoles Fleuries, mais aussi son intérêt dans la visualisation du travail accompli, le repérage chronologique pour le présenter aux autres classes, aux parents, aux élus, ... Il concrétise le projet, il en est la synthèse et le témoignage.*
- *En précisant la nécessité d'un dossier propre, complet, agréable à consulter : la lisibilité et la présentation sont importantes pour les lecteurs qui peuvent ainsi se rendre compte du travail réalisé.*
- *En les impliquant dans sa fabrication, les enfants, naturellement, selon leurs possibilités, se répartiront les tâches (avec rotation ?) : délégués aux photos, à la décoration, à la collecte des exercices, aux recherches et à tous les autres travaux... Ils choisiront tout ce qui pourra être mis dans l'album.*
- *En relisant ce qui a déjà été fait, l'album devient un outil de structuration du temps, intégration de la durée des saisons, mémorisant les actions, les obstacles rencontrés ainsi que les réussites.*

Conclusion :

En participant à la réalisation de ce document, les enfants intérioriseront des valeurs :

- *entraide, solidarité, liberté d'expression et écoute de l'autre,*
- *imagination, créativité, respect du contrat, du travail bien fait,*
- *apprentissage de l'effort pour une œuvre commune.*

Chaque enfant pourra trouver sa place, à un moment donné, dans cet aspect-là du projet.



Les jeux coopératifs au service des apprentissages : "Savoir-être, savoir-faire, savoirs notionnels"

- Pour développer de façon ludique des relations d'entraide
- Pour mettre en place des stratégies d'équipe pertinentes favorisant la réussite de tous
- Pour comprendre les enjeux d'une pratique respectueuse de l'environnement
- Pour réinvestir ou construire des savoirs dans le domaine des sciences, de la langue.
Les jeux coopératifs pour garder leur originalité et leur spécificité doivent proposer des règles graduées proportionnellement à l'âge des enfants. C'est ainsi qu'en maternelle, ils développeront avant tout des compétences sociales :
- Apprendre à jouer en équipe, à rester solidaires avec les partenaires dans la réussite comme dans l'échec
- Savoir utiliser les forces en présence pour augmenter les chances de réussite.
Alors qu'au cycle 2 puis au cycle 3, ils doivent entraîner une réelle stratégie entre les partenaires, stratégie elle-même dépendante de la qualité de l'observation, des échanges oraux et de notions réinvesties à bon escient.

Les deux jeux qui vous sont proposés ici sont une création OCCE.

COCCINELLE ET PUCERONS

1^{er} jeu

Le premier jeu est destiné aux enfants de la moyenne section au cours préparatoire.

Objectif : faire prendre conscience des conséquences des actions de l'homme sur son environnement.

Objectif ponctuel : mettre en évidence l'équilibre de la chaîne alimentaire.

But du jeu : l'équipe de 4 joueurs doit permettre à la coccinelle de se nourrir de pucerons, dont elle est avide, avant qu'elle ne soit empoisonnée par l'insecticide utilisé par le jardinier.

Après avoir présenté le but du jeu, l'enseignant expliquera les conséquences nocives des insecticides et la prise de conscience des hommes à ce sujet.

Au cours du jeu, il veillera à ce que des stratégies d'entraide se mettent en place : échanges, questions, mémorisation et repérage des cartes coccinelles.

Le principe du jeu Mémoire étant utilisé, toute précipitation devra être évitée.

LES FLEURS BRISÉES (cycle 3)

2^{ème} jeu

Objectif : développer l'observation et la rapidité.

Objectif ponctuel : ce jeu étant silencieux, mettre en évidence la place essentielle de la parole dans la communication.

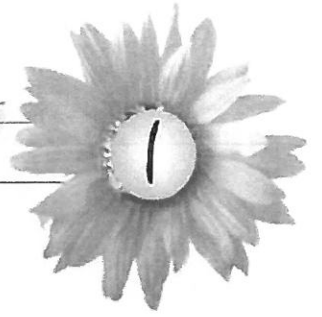
But du jeu : huit joueurs, répartis en 2 équipes de 4, vont devoir reconstituer une fleur chacun à partir d'éléments répartis entre les partenaires. L'équipe la plus rapide gagnera.

Un observateur enfant veillera au bon respect des règles :

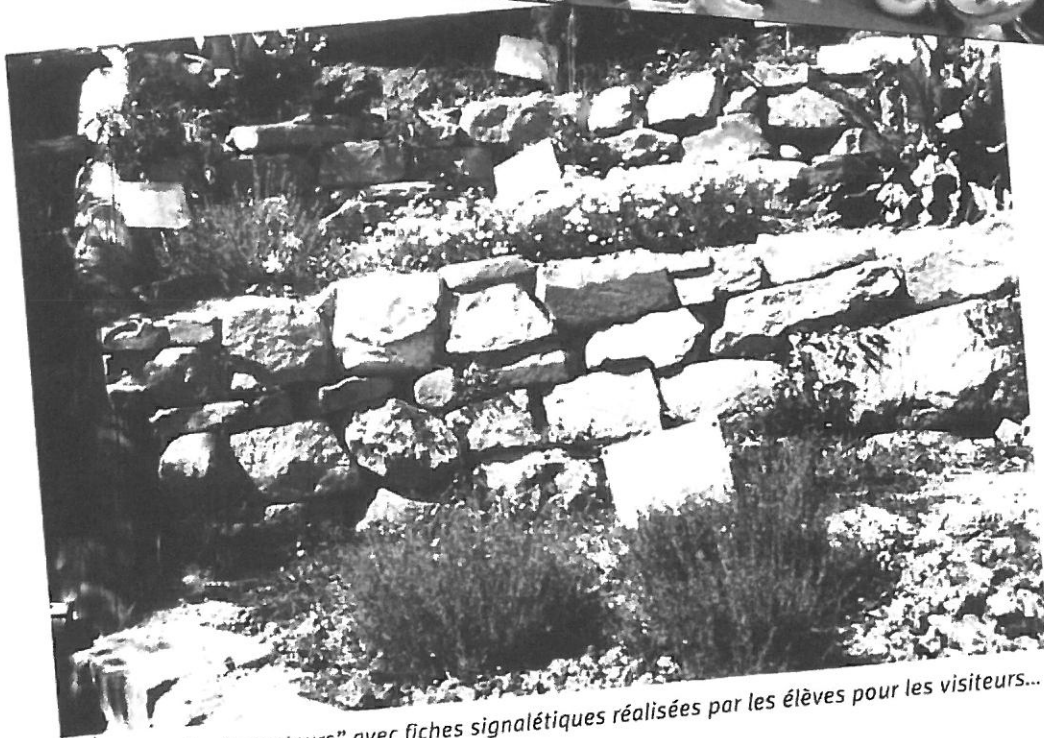
- Aucune parole ne doit être échangée.
- Les mimiques et gestes sont interdits.
- Les joueurs ne peuvent prendre des pièces dans le jeu des autres, ils doivent attendre qu'elles lui soient données.

A l'issue de chaque jeu, faire exprimer ce qui a permis la réussite du groupe ou les comportements qui l'ont desservie.

Apprendre en jardinant



du jardin à l'assiette...



un "jardin de senteurs" avec fiches signalétiques réalisées par les élèves pour les visiteurs...



Le jardinage dans les écoles maternelles et primaires est un excellent moyen de faire connaître la nature aux enfants, de les familiariser avec les végétaux et de leur apprendre à les cultiver.

De plus en plus citadins, ils adorent toucher la terre et les plantes, semer, planter, arroser...

À l'école, ces activités sont une formidable source d'activités d'éveil et d'apprentissage.

Jardinons à l'école

Jardinons à l'école : des informations pratiques

Pour mettre en place ou développer des activités de jardinage avec les enfants, vous recherchez très souvent des idées et des conseils sur les différentes possibilités de cultures à l'école, avec ou sans terrain.

*Pour répondre à ce besoin spécifique d'informations, "Jardinons à l'école" vous propose une documentation pratique sur les espèces adaptées aux enfants et au calendrier scolaire ainsi que sur la façon de les cultiver (les **jardifiches**), sur la richesse des prolongements pédagogiques de cette activité (les **jardithèques**) ainsi que sur les techniques de jardinage et la connaissance des plantes (les **jardi-posters**).*

Cette opération est réalisée par le GNIS (Groupement National Interprofessionnel des Semences et plants) avec le soutien de l'ONIFLHOR (Office National Interprofessionnel des Fruits, des Légumes et de l'Horticulture).

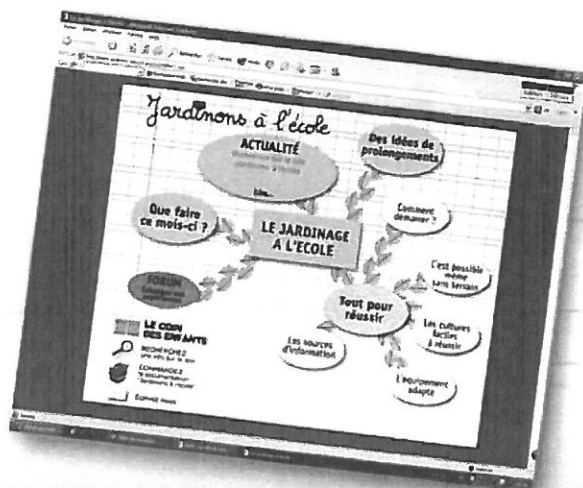
Jardinons à l'école : un site Internet pour s'informer, trouver des conseils, partager ses expériences

*Conçu spécialement pour les enseignants et les animateurs, le site internet "**www.jardinons-alecole.org**" contient des conseils sur les plantes faciles à cultiver à l'école et des idées d'aménagement.*

Il présente de nombreuses sources d'informations, avec en particulier des liens vers des sites d'écoles qui pratiquent des activités de jardinage, des listes de jardins à visiter et une présentation de ressources éducatives.

La rubrique "actualité" vous informe d'événements comme "La semaine du jardinage pour les écoles" et de la parution d'ouvrages spécifiques sur le jardinage destinés aux enseignants ou aux enfants. Avec le forum, vous pouvez poser vos questions et échanger vos expériences.

**Pour tous renseignements :
"Jardinons à l'école" • GNIS
44, rue du Louvre • 75001 PARIS
tél. : 01 42 33 51 12**



www.jardinons-alecole.org